

アイリス講座

映画『カムイのうた』 上映会

私たちには何も許されなかった

3月7日（土）
14時～16時15分
（13時30分開場）

要予約・無料

カムイのうた SONGS of KAMUI

吉田美月喜 望月歩 島田歌穂 清水美砂 加藤雅也

天宮良 伊藤洋三郎 阿部進之介 栗月 清水伸 加藤憲史郎 茅本梨々華 バスタ功次郎 江守沙矢 小柳友貴美

監督・脚本＝菅原浩志

プロデューサー＝作間清子 音楽＝佐藤雅彦 撮影監督＝上野彰彦 美術＝長瀬孝 録音＝小川武 編集＝時任賢三 助監督＝島原高英

主監修＝島田歌穂「カムイのうた」 主題歌作曲＝島唄 アイヌ語・文化監修＝藤村久和 配給＝トリプルアップ 宣伝＝MUSA

協賛／株式会社三葉UPJ銀行 株式会社ホクリク 株式会社モンベル 第一ガス株式会社 美咲町 道庁観光振興公社 株式会社道庁観光公社 株式会社北海道観光公社 道庁観光公社 SATO観光振興公社 法人

製作／シネボイス 製作協力／平高文化振興「写真の町」北海道東川町



忘れてはいけない壮絶な民族の史実が、胸を揺さぶる。

PG12

映倫

「カムイのうた」©シネボイス

アイヌ民族が口頭伝承してきたユーカラ（詩物語）を「アイヌ神謡集」として日本語訳した知里幸恵の半生を描く『カムイのうた』。アイヌやアイヌ文化に対する迫害や差別の歴史を、映画鑑賞を通して学び、これからの多文化共生のあり方を考えます。

会場 渋谷インクルーシブシティセンター＜アイリス＞（渋谷区文化総合センター8階）
申込 2月7日（土）9時より開始。詳しくは裏面をご覧ください。



「カムイのうた」©シネボイス

【あらすじ】

学業優秀なテルは女学校への進学を希望し、優秀な成績を残すのだが、アイヌというだけで結果は不合格。その後、大正6年、アイヌとして初めて女子職業学校に入学したが土人と呼ばれ理不尽な差別といじめを受ける。

ある日、東京から列車を乗り継ぎ、アイヌ語研究の第一人者である兼田教授がテルの叔母イヌイエマツを訊ねてやって来る。アイヌの叙事詩であるユーカラを聞きにきたのだ。叔母のユーカラに熱心に耳を傾ける教授が言った。

「アイヌ民族であることを誇りに思ってください。あなた方は世界に類をみない唯一無二の民族だ」

教授の言葉に強く心を打たれたテルは、やがて教授の強い勧めでユーカラを文字で残すことに没頭していく。そしてアイヌ語を日本語に翻訳していく出来栄の素晴らしさから、教授のいる東京で本格的に頑張ることに。同じアイヌの青年・一三四と叔母に見送られ東京へと向かうテルだったが、この時、再び北海道の地を踏むことが叶わない運命であることを知る由もなかった…。

【講座お申し込み】

受付期間 2/7（土）9:00～3/6（金）17:00 先着順（定員40名）

お申込はこちらから

申込方法 ①窓口

②電話 03-3464-3395

③Web申請（Grafferスマート申請）

必要事項 氏名（ふりがな）電話／e-mail 年代

渋谷区との関係（在住・在勤・在学・その他）



渋谷インクルーシブシティセンター〈アイリス〉

東京都渋谷区桜丘町23-21 渋谷区文化総合センター大和田8階

☎: 03-3464-3395 FAX: 03-3464-3398

HP



Facebook



X（旧Twitter）

