

令和8年(2026年) 9月 文化ホール抽選会案内

【ホール使用料金改定のお知らせ】 (しぶや区ニュース3月1日号掲載)

令和8年(2026年)4月1日以降の使用分から、改定された使用料が適用されます。

別紙「新利用料金一覧」をご確認の上、お申込みいただきますようお願い申し上げます。

申込手順

①期日までに必要書類を提出(申込フォーム・窓口・FAX・郵送)

区内の団体： 毎月5日～10日(必着)までに必要書類を提出

区外・一般団体： 毎月15日～20日(必着)までに必要書類を提出

②代行抽選会 実施

③当落のご連絡 当選団体には仮申請書と、文化ホール利用申請書用紙を送付

④本申請手続き 仮申請書の内容で記載した文化ホール利用申請書をホール事務室へ提出

⑤利用者へ施設利用承認書を郵送

⑥利用承認日(承認書記載)から20日以内に施設利用料金の全額、もしくは5割をお支払い

⑦利用日の4週間前までに残額をお支払い

期日までに入金の確認が取れない場合は申請は取消となります。

⑧利用日の1か月前までに舞台技術スタッフと打合せ

⑨利用日当日 施設利用承認書を持参し、ホール事務室までお越しください。

ご利用になった有料楽屋・付帯設備利用料金は、当日現金にてお支払いください。

※申請条件はホームページの利用案内を必ずご確認ください。

<https://shibu-cul.jp/cms/wp-content/uploads/2022/07/00ffa6f0bb401dc4a58f8aaf61670f1f.pdf>

<必要資料>

区内団体： ①代行抽選申請委任状 ②希望日申請書 ③区内の証明書類(会社案内等、所在が分かる書類)

区外団体： ①代行抽選申請委任状 ②希望日申請書

※初利用の方：以上の書類に加えて、過去の公演資料等または催事企画書を添付してください。

<変更、取消について> 日程、区分の変更、入場料金の変更等を含む

・変更：利用日3か月前までに1回のみ **但し、既存の予約を抽選当選先には変更はできません。**

・取消：申請後、施設利用料の全額を入金された場合に以下の還付率となります。

利用日3ヶ月前までの手続き…施設利用料金50%の還付

利用日4週間前までの手続き…施設利用料金25%の還付

利用日4週間を過ぎた後の手続き…施設利用料金の還付はありません

	利用日の3ヶ月前まで	利用日の4週間前まで	利用日の4週間以内～当日
変更	1回のみ可能	不可	
取消還付率	施設利用料金の50%	施設利用料金の25%	還付なし

渋谷区文化総合センター大和田・ホール事務室

Tell 03-3464-3251 Fax 03-3464-3289

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町23-21 3階ホール事務室

※利用日が令和8年4月1日以降 新利用料金

さくらホール 利用料金表

施設	入場料	利用日	旧（令和8年3月までのご利用）				新（令和8年4月からのご利用）			
			午前	午後	夜間	全日	午前	午後	夜間	全日
ホール	～4,999円	平日	77,500円	104,500円	123,000円	305,000円	85,200円	114,900円	135,300円	335,400円
		土日祝	87,500円	118,000円	139,000円	344,500円	96,200円	129,800円	152,900円	378,900円
	5,000円～	平日	116,250円	156,750円	184,500円	457,500円	127,800円	172,350円	202,950円	503,100円
		土日祝	131,250円	177,000円	208,500円	516,750円	144,300円	194,700円	229,350円	568,350円
楽屋	～4,999円	大楽屋1	1,500円	2,000円	2,000円	5,500円	1,600円	2,200円	2,200円	6,000円
		大楽屋2	1,500円	2,000円	2,000円	5,500円	1,500円	2,000円	2,000円	5,500円
		中楽屋1	700円	1,000円	1,000円	2,700円	900円	1,300円	1,300円	3,500円
		小楽屋1	700円	1,000円	1,000円	2,700円	800円	1,100円	1,100円	3,000円
		小楽屋2	700円	1,000円	1,000円	2,700円	800円	1,100円	1,100円	3,000円
	5,000円～	大楽屋1	2,250円	3,000円	3,000円	8,250円	2,400円	3,300円	3,300円	9,000円
		大楽屋2	2,250円	3,000円	3,000円	8,250円	2,250円	3,000円	3,000円	8,250円
		中楽屋1	1,050円	1,500円	1,500円	4,050円	1,350円	1,950円	1,950円	5,250円
		小楽屋1	1,050円	1,500円	1,500円	4,050円	1,200円	1,650円	1,650円	4,500円
		小楽屋2	1,050円	1,500円	1,500円	4,050円	1,200円	1,650円	1,650円	4,500円

伝承ホール 利用料金表

施設	入場料	利用日	旧（令和8年3月までのご利用）				新（令和8年4月からのご利用）			
			午前	午後	夜間	全日	午前	午後	夜間	全日
ホール	～4,999円	平日	23,000円	34,000円	41,000円	98,000円	25,300円	37,400円	45,100円	107,800円
		土日祝	26,000円	39,000円	47,000円	112,000円	28,600円	42,900円	51,700円	123,200円
	5,000円～	平日	34,500円	51,000円	61,500円	147,000円	37,950円	56,100円	67,650円	161,700円
		土日祝	39,000円	58,500円	70,500円	168,000円	42,900円	64,350円	77,550円	184,800円
楽屋	～4,999円	中楽屋2	700円	1,000円	1,000円	2,700円	1,000円	1,400円	1,400円	3,800円
		中楽屋3	700円	1,000円	1,000円	2,700円	800円	1,000円	1,000円	2,800円
	5,000円～	中楽屋2	1,050円	1,500円	1,500円	4,050円	1,500円	2,100円	2,100円	5,700円
		中楽屋3	1,050円	1,500円	1,500円	4,050円	1,200円	1,500円	1,500円	4,200円

※施設使用改定について、渋谷区財政課のお知らせはこちらをご確認ください。

https://www.city.shibuya.tokyo.jp/kusei/zaisei/shisetsuriouryou_kaitei/sisetusiouryoukaitei.html



令和8年 9月

一般向け代行抽選委任状

代理人

渋谷区文化総合センター大和田指定管理者 しぶや文化創造グループ

私は、上記の者を代理人と定め、以下の権限を委任いたします。

『渋谷区文化総合センター大和田の利用に係る手続一切』

この抽選会で万が一希望日をとれなかった場合でも異議申し立てをしません。
別紙の「文化ホール抽選会案内」の内容を承諾したうえで申請を委任いたします。

※色付きセルに必要事項を記入してください。

記入日

【申請者情報】

■ 利用者名 (法人名・団体名・個人名等)個人利用は個人名で入力

※支払い者と同一名義でお申し込みください。

(フリガナ)

■ 代表者氏名

(フリガナ)

代表電話

■ 所在地

書類をやりとりをする住所を記入してください。

〒

■ 担当者名(申請者)

(フリガナ)

メール

@

電話番号

※打合せ日程調整等メールのやり取りが重要になりますので正確にご記入ください。

当館の利用実績

有 / 無

前回利用日

/ /

利用施設

さくらホール / 伝承ホール

無の方→ 過去実績や催事企画書を添付してください。

【申請区分】

該当する区分
に○をつけて
ください

個人

法人・組合・協会

サークル・その他

※証明書類を必ず添付してください。申込フォームにアップロード先があります。

窓口、郵送の方は証明書を同封してください。

【申請内容】

催事内容 (コンサート・ダンス等)

入場形態

有料 / 無料

→

金額(最高金額)

¥

※5千円以上の場合は施設利用料金が割増 入場料金変更は利用日の3ヶ月前まで 期限を過ぎた変更は差額の還付は行いません。

技術スタッフ

主催手配

/ ホールに依頼

職員記入欄

申込方法

受領日時

受領連絡

一覧入力

当落連絡

申請書受領

--	--	--	--	--	--	--	--	--

令和8年 9月 希望日申請書

利用者名

第3希望まで記入可能です。 一つの希望につき一つのホール 一つの連続した利用区分のみ申込みできます。

利用希望施設の区分に○をつけてください。保守・区・×が入っている日程はご利用できません。

午前：9～12時 午後：13～17時 夜間：17～22時

第1希望（必須）

令和8年	さくらホール		
9月	午前	午後	夜間
1(火)		×	×
2(水)			
3(木)	×	×	×
4(金)	×	×	×
5(土)	×	×	×
6(日)	×	×	×
7(月)			
8(火)			
9(水)			
10(木)			
11(金)	×	×	×
12(土)	×	×	×
13(日)	×	×	×
14(月)			
15(火)			
16(水)			
17(木)			
18(金)			
19(土)	×	×	×
20(日)	×	×	×
21(月)	×	×	×
22(火)	×	×	×
23(水)	×	×	×
24(木)			
25(金)			
26(土)	×	×	×
27(日)	×	×	保守
28(月)	保守	保守	保守
29(火)	保守	保守	保守
30(水)		×	×

併用施設

※ 併用施設（練習室）は、ホールの利用希望区分と同じ区分のみ申込みが可能です。

令和8年	大練習室			練習室 1			練習室 2			練習室 3			練習室 4		
9月	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間
1日(火)															
2日(水)															
3日(木)															
4日(金)															
5日(土)	区														
6日(日)															
7日(月)															
8日(火)															
9日(水)															
10日(木)															
11日(金)															
12日(土)	区									×	×	×			
13日(日)	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区
14日(月)															
15日(火)															
16日(水)															
17日(木)															
18日(金)															
19日(土)	区									×	×	×			
20日(日)										×	×	×			
21日(月)															
22日(火)															
23日(水)	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区
24日(木)															
25日(金)															
26日(土)	区														
27日(日)			保守			保守			保守			保守	×	×	保守
28日(月)	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守
29日(火)				保守	保守	保守									
30日(水)															

令和8年	伝承ホール		
9月	午前	午後	夜間
1日(火)			
2日(水)			
3日(木)			
4日(金)	×	×	
5日(土)			×
6日(日)	×	×	×
7日(月)			
8日(火)			
9日(水)			
10日(木)			
11日(金)			
12日(土)	×	×	×
13日(日)	区	区	区
14日(月)			
15日(火)			
16日(水)			×
17日(木)			
18日(金)			
19日(土)	×	×	×
20日(日)	×	×	×
21日(月)	区	区	区
22日(火)	区	区	区
23日(水)	区	区	区
24日(木)			
25日(金)			
26日(土)		×	×
27日(日)			保守
28日(月)	保守	保守	保守
29日(火)	保守	保守	保守
30日(水)			

利用者名

第2希望

令和8年	さくらホール		
9月	午前	午後	夜間
1(火)		×	×
2(水)			
3(木)	×	×	×
4(金)	×	×	×
5(土)	×	×	×
6(日)	×	×	×
7(月)			
8(火)			
9(水)			
10(木)			
11(金)	×	×	×
12(土)	×	×	×
13(日)	×	×	×
14(月)			
15(火)			
16(水)			
17(木)			
18(金)			
19(土)	×	×	×
20(日)	×	×	×
21(月)	×	×	×
22(火)	×	×	×
23(水)	×	×	×
24(木)			
25(金)			
26(土)	×	×	×
27(日)	×	×	保守
28(月)	保守	保守	保守
29(火)	保守	保守	保守
30(水)		×	×

併用施設

※ 併用施設（練習室）は、ホールの利用希望区分と同じ区分のみ申込みが可能です。

令和8年	大練習室			練習室 1			練習室 2			練習室 3			練習室 4		
9月	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間
1日(火)															
2日(水)															
3日(木)															
4日(金)															
5日(土)		区													
6日(日)															
7日(月)															
8日(火)															
9日(水)															
10日(木)															
11日(金)															
12日(土)		区								×	×	×			
13日(日)	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区
14日(月)															
15日(火)															
16日(水)															
17日(木)															
18日(金)															
19日(土)		区								×	×	×			
20日(日)										×	×	×			
21日(月)															
22日(火)															
23日(水)	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区
24日(木)															
25日(金)															
26日(土)		区													
27日(日)			保守			保守			保守			保守	×	×	保守
28日(月)	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守
29日(火)				保守	保守	保守									
30日(水)															

令和8年	伝承ホール		
9月	午前	午後	夜間
1日(火)			
2日(水)			
3日(木)			
4日(金)	×	×	
5日(土)			×
6日(日)	×	×	×
7日(月)			
8日(火)			
9日(水)			
10日(木)			
11日(金)			
12日(土)	×	×	×
13日(日)	区	区	区
14日(月)			
15日(火)			
16日(水)			×
17日(木)			
18日(金)			
19日(土)	×	×	×
20日(日)	×	×	×
21日(月)	区	区	区
22日(火)	区	区	区
23日(水)	区	区	区
24日(木)			
25日(金)			
26日(土)		×	×
27日(日)			保守
28日(月)	保守	保守	保守
29日(火)	保守	保守	保守
30日(水)			

利用者名

第3希望

併用施設

※ 併用施設（練習室）は、ホールの利用希望区分と同じ区分のみ申込みが可能です。

令和8年				令和8年	大練習室			練習室 1			練習室 2			練習室 3			練習室 4			令和8年	伝承ホール		
9月	午前	午後	夜間	9月	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	午前	午後	夜間	9月	午前	午後	夜間
1(火)		×	×	1日(火)																1日(火)			
2(水)				2日(水)																2日(水)			
3(木)	×	×	×	3日(木)																3日(木)			
4(金)	×	×	×	4日(金)																4日(金)	×	×	
5(土)	×	×	×	5日(土)	区															5日(土)			×
6(日)	×	×	×	6日(日)																6日(日)	×	×	×
7(月)				7日(月)																7日(月)			
8(火)				8日(火)																8日(火)			
9(水)				9日(水)																9日(水)			
10(木)				10日(木)																10日(木)			
11(金)	×	×	×	11日(金)																11日(金)			
12(土)	×	×	×	12日(土)		区								×	×	×				12日(土)	×	×	×
13(日)	×	×	×	13日(日)	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	13日(日)	区	区	区
14(月)				14日(月)																14日(月)			
15(火)				15日(火)																15日(火)			
16(水)				16日(水)																16日(水)			×
17(木)				17日(木)																17日(木)			
18(金)				18日(金)																18日(金)			
19(土)	×	×	×	19日(土)		区								×	×	×				19日(土)	×	×	×
20(日)	×	×	×	20日(日)										×	×	×				20日(日)	×	×	×
21(月)	×	×	×	21日(月)																21日(月)	区	区	区
22(火)	×	×	×	22日(火)																22日(火)	区	区	区
23(水)	×	×	×	23日(水)	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	区	23日(水)	区	区	区
24(木)				24日(木)																24日(木)			
25(金)				25日(金)																25日(金)			
26(土)	×	×	×	26日(土)		区														26日(土)		×	×
27(日)	×	×	保守	27日(日)			保守			保守			保守			保守	×	×	保守	27日(日)			保守
28(月)	保守	保守	保守	28日(月)	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	保守	28日(月)	保守	保守	保守
29(火)	保守	保守	保守	29日(火)				保守	保守	保守										29日(火)	保守	保守	保守
30(水)		×	×	30日(水)																30日(水)			

催事企画書

ホールを初めて申請される団体様のうち過去の公演実績がない場合は、こちらの催事企画書を添付してください。

（過去の公演のチラシやプログラムをご提出いただく場合、こちらのご提出は不要です。）

利用希望	さくらホール / 伝承ホール
催事内容	
出演者	
趣旨	

催事企画書(記入例)

ホールを初めて申請される団体様のうち過去の公演実績がない場合は、こちらの催事企画書を添付してください。

(過去の公演のチラシやプログラムをご提出いただく場合、こちらのご提出は不要です。)

利用希望	さくらホール
催事内容	音楽コンサート
出演者	氏名や出演者人数をわかる範囲でご記入ください。
趣旨	CD発売記念コンサート