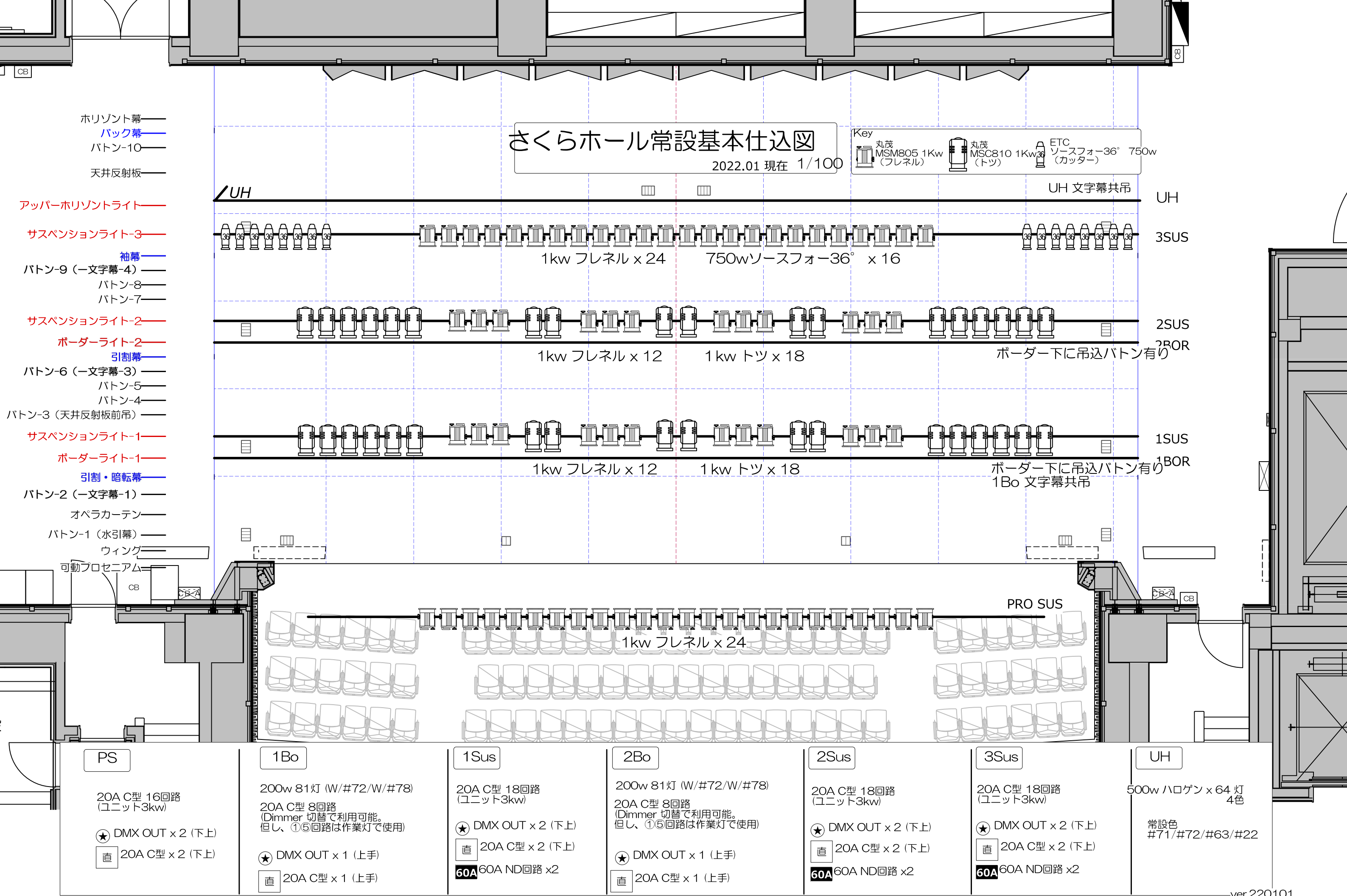
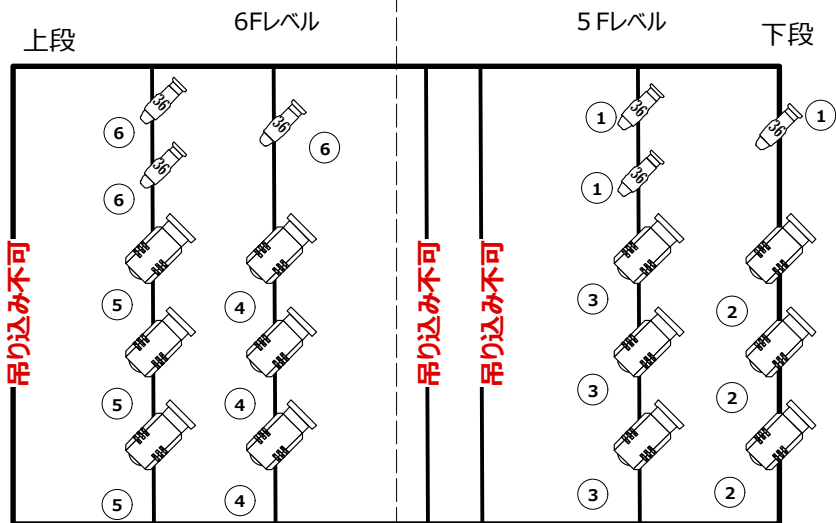




下手フロントサイド

C型20A 6回路 (各4口)
 直 C型20A ×2 (各階1口ずつ)
 ★DMX OUT ×2 (各階1口ずつ)
 ND回路)C型60A×2 (各階1口ずつ)

※中段、及び最上段にボタンがありますが
 高所作業になるため 吊込できません



下段客席側に ポータブルディマーの仕込あり
 (ご使用の際は問い合わせ下さい。
 その際はND回路を使用します。)

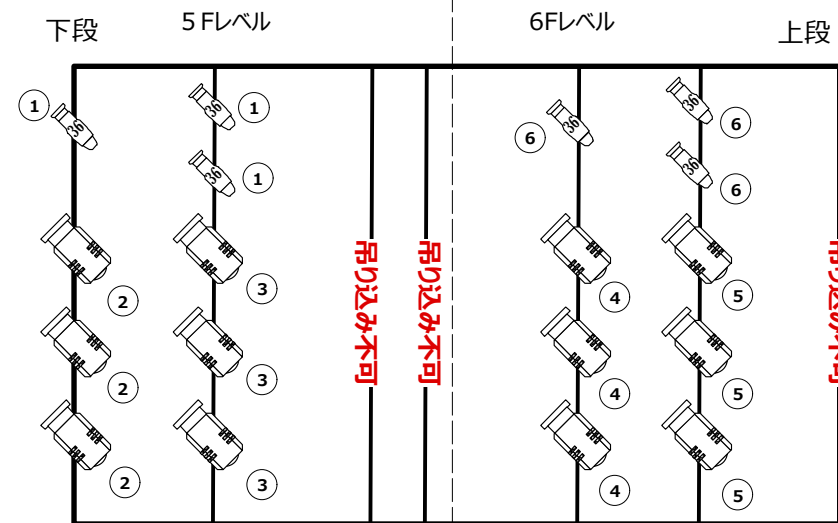
さくらホール 前明り 基本図面

2022.01 現在

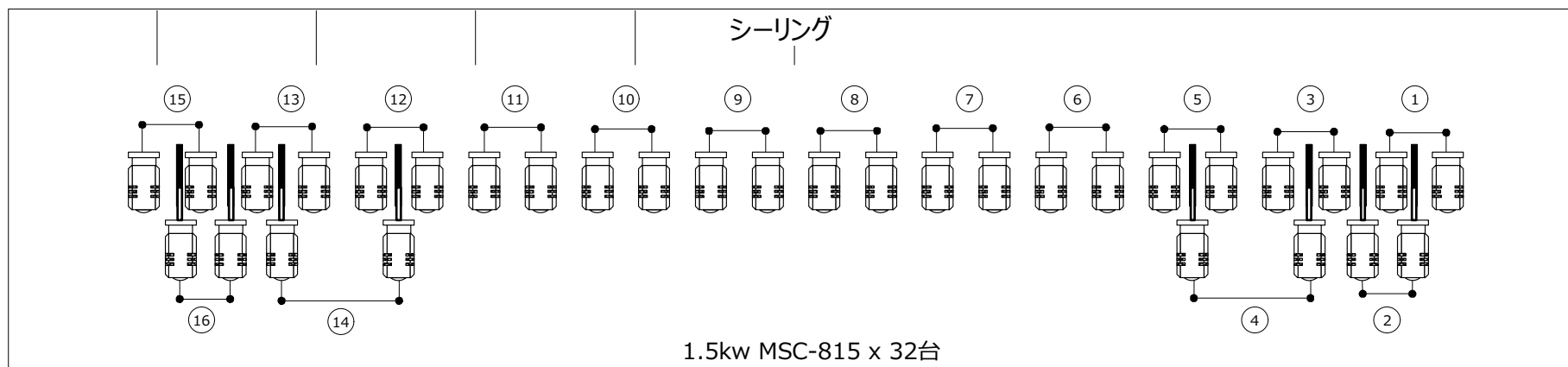
C型20A 6回路 (各4口)
 直 C型20A ×2 (各階1口ずつ)
 ★DMX OUT ×2 (各階1口ずつ)
 ND回路)C型60A×2 (各階1口ずつ)

※中段、及び最上段にボタンがありますが
 高所作業になるため 吊込できません

上手フロントサイド



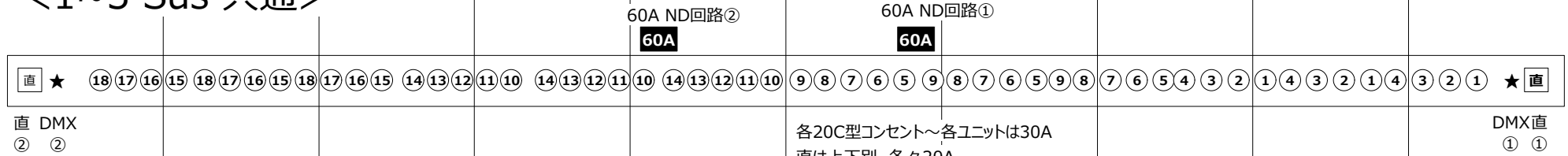
下段客席側に ポータブルディマーの仕込あり
 (ご使用の際は問い合わせ下さい。
 その際はND回路を使用します。)



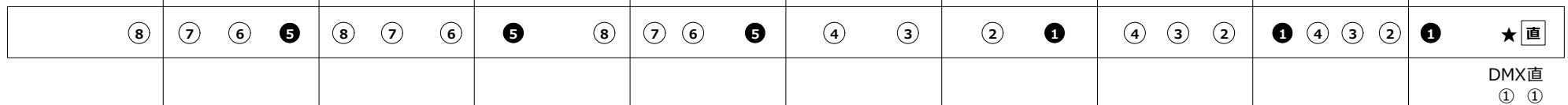
※②④⑬⑯の灯体は自在ハンガー使用。舞台面までしか当たりません。

さくらホール サス、ボーダー 回路、DMX配置図 2022.01 現在

<1~3 Sus 共通>



<1~2Bo 共通>



<Pro Sus>

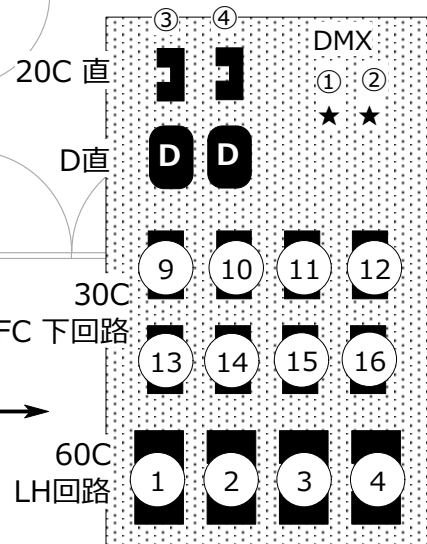


さくらホール フロアコンセント図

1 / 75

2022年1月現在

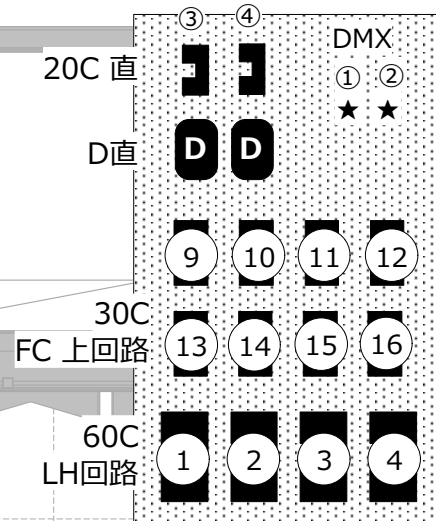
コンセント盤のFC回路、LH回路は、
各フロアの回路と共通です。



下手奥
集中コンセント盤

※LH回路は各C60A

LH 下 1.2.3.4
LH 上 1.2.3.4



上手奥集中コンセント盤

コンセント盤のFC回路、LH回路は、
各フロアの回路と共通です。

3Φ3w 200V50A
(20kVA) カムロック端子付

仮設電源盤(動力)

仮設電源盤

- ・1Φ3w 200V100A
(20kVA)カムロック端子付
(各集中盤の200V D型と共有)
- ・3Φ4w 200V200A
(60kVA)カムロック端子付
(各集中盤の100V 20C型 及び
仮設電源盤の100V60A x 4口共有)

FC 下
16
15
14
13

FC 下
12
11
10
9

FC 下
8
7
6
5

FC 下
4
3
2
1

F 下
1.2.3.4

F前下
1.2

F前上
1.2

F 上
1.2.3.4

FC 上
8
7
6
5

FC 上
12
11
10
9

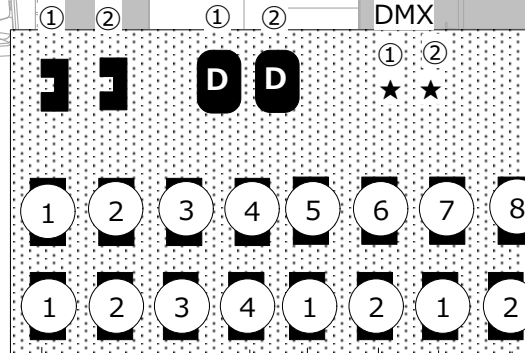
FC 上
16
15
14
13

FC 上
4
3
2
1

1.2
OFC上

OFC上
1.2

30C
FC 上回路



上手前
集中コンセント盤

20C 直

D直

DMX

F 上

F前上

OFC上

Ver220101

FC 下
4
3
2
1

1.2
OFC下

OFC下
1.2

コンセント盤のFC回路、F回路、F前回路、OFC回路は、
各フロアの回路と共通です。

コンセント盤のFC回路、F回路、F前回路、OFC回路は、
各フロアの回路と共通です。

OFCはオーケストラピット乗込場（客席面の下になります）にコンセントがあります。
客席面にはコンセントが出ておりませんので、ご使用の際は、集中コンセント盤よりご使用ください

舞台機構操作卓（機構）
（移動型）

下手前
集中コンセント盤

CB

20C 直

D直

DMX

30C
FC 下回路

F 下

F前下

OFC下

さくらホールDMX表

DMX	負荷名称	備考	DMX	負荷名称	備考	DMX	負荷名称	備考	DMX	負荷名称	備考	DMX	負荷名称	備考
1	PS - 1		51	2S - 1		101	F下 - 3		151	FS下 - 2		201	FS下ND - 1	
2	PS - 2		52	2S - 2		102	F下 - 4		152	FS下 - 3		202	FS下ND - 2	
3	PS - 3		53	2S - 3		103	FC前上 - 1		153	FS下 - 4		203	CL ND - 1	
4	PS - 4		54	2S - 4		104	FC前上 - 2		154	FS下 - 5		204	CL ND - 2	
5	PS - 5		55	2S - 5		105	FC前下 - 1		155	FS下 - 6		205	客席DL - 1	
6	PS - 6		56	2S - 6		106	FC前下 - 2		156	CL - 1		206	客席DL - 2	
7	PS - 7		57	2S - 7		107	FC上 - 1		157	CL - 2		207	客席DL - 3	
8	PS - 8		58	2S - 8		108	FC上 - 2		158	CL - 3		208	客席DL - 4	
9	PS - 9		59	2S - 9		109	FC上 - 3		159	CL - 4		209	客席DL - 5	
10	PS - 10		60	2S - 10		110	FC上 - 4		160	CL - 5		210	予備 - 6	
11	PS - 11		61	2S - 11		111	FC上 - 5		161	CL - 6		211	予備 - 7	
12	PS - 12		62	2S - 12		112	FC上 - 6		162	CL - 7		212	予備 - 8	
13	PS - 13		63	2S - 13		113	FC上 - 7		163	CL - 8		213	客席DL - 6	
14	PS - 14		64	2S - 14		114	FC上 - 8		164	CL - 9		214	客席DL - 7	
15	PS - 15		65	2S - 15		115	FC上 - 9		165	CL - 10		215	客席DL - 8	
16	PS - 16		66	2S - 16		116	FC上 - 10		166	CL - 11		216	前室 - 1	40%下限
17	1B - 1	W(作業灯)	67	2S - 17		117	FC上 - 11		167	CL - 12		217	前室 - 2	40%下限
18	1B - 2	72(切替可)	68	2S - 18		118	FC上 - 12		168	CL - 13		218	客席バルコニー	
19	1B - 3	W(切替可)	69	3S - 1		119	FC上 - 13		169	CL - 14		219	前室 - 3	40%下限
20	1B - 4	78(切替可)	70	3S - 2		120	FC上 - 14		170	CL - 15		220	ブラケット	誘導灯連動あり
21	1B - 5	W(作業灯)	71	3S - 3		121	FC上 - 15		171	CL - 16		221	前室 - 3	
22	1B - 6	72(切替可)	72	3S - 4		122	FC上 - 16		172	予備 - 1		222	客席バルコニー下 -1	
23	1B - 7	W(切替可)	73	3S - 5		123	FC下 - 1		173	予備 - 2		223	客席バルコニー下 -2	
24	1B - 8	78(切替可)	74	3S - 6		124	FC下 - 2		174	予備 - 3		224	予備 - 10	
25	1S - 1		75	3S - 7		125	FC下 - 3		175	予備 - 4		上記 客席前室につきましては、ホール卓にて直送り（MAX40%以上）でご利用できます。ホールスタッフまでご確認ください。		
26	1S - 2		76	3S - 8		126	FC下 - 4		176	予備 - 5				
27	1S - 3		77	3S - 9		127	FC下 - 5		177	UH上 - 1				
28	1S - 4		78	3S - 10		128	FC下 - 6		178	UH上 - 2				
29	1S - 5		79	3S - 11		129	FC下 - 7		179	UH上 - 3				
30	1S - 6		80	3S - 12		130	FC下 - 8		180	UH上 - 4				
31	1S - 7		81	3S - 13		131	FC下 - 9		181	UH下 - 1				
32	1S - 8		82	3S - 14		132	FC下 - 10		182	UH下 - 2				
33	1S - 9		83	3S - 15		133	FC下 - 11		183	UH下 - 3				
34	1S - 10		84	3S - 16		134	FC下 - 12		184	UH下 - 4				
35	1S - 11		85	3S - 17		135	FC下 - 13		185	LH上 - 1		下記アドレスは、ポータブルディマーで使用する場合がございます。ご使用の際はホールスタッフにお問合せ下さい		
36	1S - 12		86	3S - 18		136	FC下 - 14		186	LH上 - 2				
37	1S - 13		87	天反 - 1		137	FC下 - 15		187	LH上 - 3				
38	1S - 14		88	天反 - 2		138	FC下 - 16		188	LH上 - 4				
39	1S - 15		89	天反 - 3		139	OFC上 - 1	オケビ回路	189	LH下 - 1		241	FS PD下 - 1	
40	1S - 16		90	天反 - 4		140	OFC上 - 2	オケビ回路	190	LH下 - 2		242	FS PD下 - 2	
41	1S - 17		91	天反 - 5		141	OFC下 - 1	オケビ回路	191	LH下 - 3		243	FS PD下 - 3	
42	1S - 18		92	天反 - 6		142	OFC下 - 2	オケビ回路	192	LH下 - 4		244	FS PD上 - 1	
43	2B - 1	W(作業灯)	93	天反 - 7		143	コンタクター		193	1S ND - 1		245	FS PD上 - 2	
44	2B - 2	72(切替可)	94	天反 - 8		144	FS上 - 1		194	1S ND - 2		246	FS PD上 - 3	
45	2B - 3	W(切替可)	95	F上 - 1		145	FS上 - 2		195	2S ND - 1			-	
46	2B - 4	78(切替可)	96	F上 - 2		146	FS上 - 3		196	2S ND - 2			-	
47	2B - 5	W(作業灯)	97	F上 - 3		147	FS上 - 4		197	3S ND - 1			-	
48	2B - 6	72(切替可)	98	F上 - 4		148	FS上 - 5		198	3S ND - 2		白抜き太字DMXが、作業灯、客電になります。		
49	2B - 7	W(切替可)	99	F下 - 1		149	FS上 - 6		199	FS上ND - 1				
50	2B - 8	78(切替可)	100	F下 - 2		150	FS下 - 1		200	FS上ND - 2				

さくらホール 天反・客席照明配置図

渋谷区文化総合センター大和田
2022年1月現在

