

松本幸四郎

地域密着型伝統芸能プロジェクト“渋谷の学び舎”



みんな
踊ろうぜ！

2024 伝承ホール

開講

寺子屋

塾生大募集!! 多彩な講師陣が直接指導

渋谷区文化総合センター大和田の練習室で、アリーナで、そして伝承ホールで。ジュニアとシニアが楽しく学ぶ。

学ぶ〈伝統芸能プログラム〉

音楽・語り・演技・落語...

...一年を通して、伝統芸能を学習・体験

踊る、演じる〈カブキ体験プログラム〉

「カブキ踊り」習得、発表

...踊りを学んで「渋谷金丸丸伝説」に参加

小学生大歓迎
一年生から入れます!!





文化の“橋渡し”の主役に 伝統芸能のイロハを学ぶ

待ってました!! 今年も〈伝承ホール寺子屋〉を開塾、塾生大募集いたします。松本幸四郎さんとの再共演などが叶った昨年度がアフターコロナのスタートだったとすれば、今年度はまさにジャンプ!!の年。渋谷区自慢の有意義な体験型・伝統芸能塾にぜひぜひご参加下さい。楽しみながら、伝統芸能のイロハが学べますヨ。知っておくべき日本文化を学ぶ〈伝統芸能プログラム〉、そしてさらに“カブキ”たい人は、〈カブキ体験プログラム〉にも挑戦。渋谷を訪れてくれた外国人観光客に、日本の文化を自信をもって紹介するためにも、寺子屋は魅力的ですヨ～。昨年度は、寺子屋塾生が過去・現在・未来を繋ぐ“橋”になるという趣旨の映画を作りました。ナレーションはなんと初参加の小学一年生。寺子屋は参加したその日から、塾生全員が主役になります。他では経験できない、地域密着型の伝統芸能学習スクール。ご参加お待ちしております。

伝承ホール寺子屋とは？

一年を通して、演技・邦楽・歌舞伎・能楽・落語などを学習・体験できる多彩なプログラム。その分野を代表する講師陣から直接指導を受け、伝統芸能を総合的に学ぶことができます。伝統芸能プログラムは学習プログラムを中心とした内容(全員参加)。カブキ体験プログラムは「渋谷金丸伝説」舞台出演を目指してのプログラムとなります。

※カブキ体験プログラムだけの参加はできません、伝統芸能プログラムも受講いただけます。

※伝統芸能プログラムだけの参加は可能です。

※出演者、講師などの都合により内容が変更となる場合がございます。

● 伝統芸能プログラム

学習プログラム、講座を中心とした内容

- ※出演者、講師などの都合により内容が変更となる場合がございます。
- ※講座・公演の詳細については、後日発表致します。
- ※その他、必要に応じての臨時講座、申し込み制(一部有料)にて、公開講座などを予定しております。

| | | | |
|---------------|---------|---|----------------------------|
| 開講式 | 6/30(日) | 10:00~11:30 | 渋谷区文化総合センター大和田多目的アリーナ(B1階) |
| 学習プログラム① | 7/7(日) | ジュニア(小学生)クラス ユース(中学生)クラス シニア(18歳以上)クラス 詳細は決定次第お知らせします。 | 渋谷区文化総合センター大和田大練習室(4階) |
| 学習プログラム② | 7/14(日) | | |
| 学習プログラム③ | 7/21(日) | | |
| 学習プログラム④ | 7/28(日) | | |
| 公開講座①「古典の日」 | 11/1(金) | 19:00開演予定 | 渋谷区文化総合センター大和田伝承ホール(6階) |
| 公開講座②「やしよめ寄席」 | 2/8(土) | 14:00開演予定 | |
| 修了式 | 2/9(日) | 10:00~11:30 | 渋谷区文化総合センター大和田多目的アリーナ(B1階) |

※古典の日とは・・・国民が日本の古典に親しみ、理解を深めるために設けられた記念日。(平成24年9月公布・施行)「紫式部日記」によって源氏物語の存在が確認される最古の日付が1008(寛弘5)年11月1日であることに由来している。

● カブキ体験プログラム

カブキ踊り実技稽古及び「渋谷金丸伝説」

監修：松本幸四郎
音楽：村治崇光
協力：松竹株式会社

- 出演及び参加方法については、後日決定させて頂きます。
- ※出演者、講師などの都合により内容が変更となる場合がございます。
- ※小学生は、保護者同伴(着付けの補助等のため)をお願い致します。
- ※発表日の衣裳をお持ちでない方は、別途採寸を行う予定です(詳細は後日ご案内します)。

| | | | |
|----------|----------|-----------------|----------------------------|
| 稽古日(予定) | 9/1(日) | 10:00~12:15 予定 | 渋谷区文化総合センター大和田多目的アリーナ(B1階) |
| | 9/8(日) | | |
| | 9/15(日) | | |
| | 9/22(日) | | |
| | 10/6(日) | | |
| | 10/13(日) | | |
| 「渋谷金丸伝説」 | 10/27(日) | 詳細は決定次第お知らせします。 | 渋谷区文化総合センター大和田伝承ホール(6階) |

● 応募資格

経験不問。渋谷区内在住・在勤・在学中、伝統芸能プログラム及びカブキ体験プログラムに参加できる方。伝統芸能プログラムだけの参加も可能です。カブキ体験プログラムに参加希望の方は、発表当日、着替え等準備に必要な時間を調整出来る方に限ります。集合時間は後日お知らせします(集団行動になりますので、周りの方へ迷惑をかけるような行動はご遠慮ください)。※書類審査有

● 参加費

受講料は無料。但し、カブキ体験プログラムに参加希望の方は、着物代、実費をいただきます。(詳細は決定次第、寺子屋特設サイトへ掲載)。その他、お稽古で使用される浴衣(または和服)、白足袋については各自でご用意頂きます。
※伝統芸能プログラムについては、一部有料(申込制)の講座がございます。

● 定員

100人程度。

● お申し込み方法

5/24(必着)迄に申込用紙に必要事項を記入、顔写真貼付の上、郵送でご応募ください。6/14頃に審査結果をお知らせします。

● お申し込み・お問合せ先

〒150-0031 渋谷区桜丘町23-21 渋谷区文化総合センター大和田3階 ホール事務室「伝承ホール寺子屋」参加募集係
TEL.03-3464-3251(10:00~19:00)
FAX.03-3464-3289
<http://www.shibu-cul.jp> <https://shibuya-terakoya.com>



「2024伝承ホール寺子屋」参加申込用紙

※下記必要箇所にご記入の上、いずれかに○をつけてください

初応募 ・ 経験者 ※家族参加の有無もご記入ください。 家族参加(有 ・ 無)

《 ジュニア(小学生)クラス ・ ユース(中学生)クラス ・ シニア(18歳以上)クラス 》へ応募します。

| | | | | |
|------------------------|--|-----------|----------------------|--------------------------------------|
| ふりがな | | ふりがな | | 写真をはる位置 本人単身胸から上 (縦40mm×横30mm) |
| 氏名 | (男・女) | 保護者 氏名 | | |
| 生年月日 (西暦) | 年 月 日 | 年齢 | 歳 | |
| 学校名 | 学校 第 学年 | 身長 | cm | |
| 自宅住所 | (〒 -) | | | |
| 最寄りの駅 | 線 | 駅 | 自宅→会場 までの 所要時間 | 分 |
| 電話番号 | | FAX番号 | | |
| 携帯番号 | | E-mail | | |
| 参加希望 | 1. カブキ体験プログラムと伝統芸能プログラムに参加希望 2. 伝統芸能プログラムのみ参加希望 | | | |
| カブキ踊り 参加経験 | 下記、該当箇所を○でお囲みください。 1. 柿落とし公演(2010.11/27)へ出演 2. 渋谷金丸伝説(2011.8/25)へ出演 3. 渋谷金丸伝説(2012.10/28)へ出演 4. 渋谷金丸伝説(2013.8/3)へ出演 5. 渋谷金丸伝説「冒険の章」(2014.8/17)へ出演 6. 渋谷金丸伝説(2015.8/9)へ出演 7. 渋谷金丸伝説(2016.11/27)へ出演 8. 渋谷金丸伝説(2017.10/4)へ出演 9. 渋谷金丸伝説(2018.10/22)へ出演 10. 渋谷金丸伝説(2019.10/27)へ出演 11. 渋谷金丸伝説(2020.11/1)へ出演 12. 渋谷金丸伝説(2021.10/25)へ出演 13. 映像作品「渋谷金丸伝説」(2023.2/14)へ出演 14. 渋谷金丸伝説(2023.11/1)へ出演 15. 初参加 | | | |
| 伝統芸能 プログラム日程 | 下記、出席可能な日を○でお囲みください。 6/30 , 7/7 , 7/14 , 7/21 , 7/28 , 11/1 , 2/8 , 2/9 | | | |
| カブキ体験 プログラム日程 | カブキ体験プログラムに参加希望の方は、下記、出席可能な日を○でお囲みください。 9/1 , 9/8 , 9/15 , 9/22 , 10/6 , 10/13 , 10/20 , 10/27 発表日の衣装についてご回答ください。 1. 衣裳と帯とも有 2. 衣裳のみ有 3. 無 4. その他 [] | | | |
| 応募理由 | | | | |
| 撮影及び 公開の可否 | 1. テレビ、雑誌、SNS等いずれの撮影・公開とも可 2. 区の記録の撮影・公開は可 3. 区の記録の撮影(ただし非公開のものに限る)は可 4. 1.2.3のいずれも、後ろ姿であれば可 5. 全て不可 | | | |
| 健康状態 | 1. 良好 2. 普通 3. 貧血、喘息、アレルギー(種類:) 4. その他 [] | | | |
| シニアクラスの方で在勤の方はご記入ください。 | | | | |
| 勤務先 | | 勤務先住所 | (〒 -) | |

※個人情報保護法に基づき、この申込書に記載頂く個人情報は本事業の連絡のみに使用し、本人の同意なく第三者に提供することはありません。

受付番号

伝統芸能プログラム 5~2月

5月 開講式



6~7月 学習プログラム



10月

歌舞伎入門
江戸演劇の大問屋
「狂言作者 河竹黙阿弥」



1月 初春公開講座



2月

映像作品上映会

「渋谷の文化 ここに伝わり ここからはじまる」



公開講座「やしよめ寄席6」



修了式



カブキ体験プログラム 8~11月

8~10月 カブキ踊り実技稽古



11月

本公演「渋谷金丸伝説」&
歌舞伎リーディング



渋谷区文化総合センター大和田

SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA

〒150-0031 渋谷区桜丘町23-21 <http://www.shibu-cul.jp>

アクセス1: 渋谷駅より徒歩5分 国道246号を越えてセルリアンタワーと渋谷インフォスターの間に位置します

アクセス2: ハチ公バス(タヤけこやルート)にて乗車時間約2分
バス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車、次のバス停「文化総合センター大和田」下車

●お問合せ 3階ホール事務室(10:00~19:00) TEL.03-3464-3251 / FAX.03-3464-3289



伝承ホール寺子屋特設サイトはこちら↓
www.shibuya-terakoya.com