

名称	仕様				
調光卓	丸茂電機 PRETYNA-M <ul style="list-style-type: none"> <li>フェーダー数 : 80本×3段 (240本×1段)</li> <li>制御 : 1024チャンネル</li> <li>記憶 : 1000シーン</li> <li>サブマスタ : 30本×99ページ</li> <li>チェイス : 99パターン×99ステップ</li> <li>JASCI対応(SDカード・FD)</li> </ul> ※COMOSはオフラインPCにて対応します ※すべてのDMX回線は調光室内のパッチ盤を経由します				
第1ボーダーライト (積載荷重290kg、L=19.2m) 吊込み用下端ハトン有	<ul style="list-style-type: none"> <li>200wハロゲン×81灯 (4色 #W #72 #W #78 シートサイズ 6inc)</li> <li>コンセント切り替えBOX付き (C型20A 8回路 ユニット3kw) ※作業灯で2回路使用します(回路No.1,5)</li> <li>直回路 C型20A×1(上手側)</li> <li>DMX OUT×1(上手側)</li> </ul>				
第2ボーダーライト (積載荷重290kg、L=19.2m) 吊込み用下橋ハトン有	<ul style="list-style-type: none"> <li>200wハロゲン×81灯 (4色 #W #72 #W #78 シートサイズ 6inc)</li> <li>コンセント切り替えBOX付き (C型20A 8回路 ユニット3kw) ※作業灯で2回路使用します(回路No.1,5)</li> <li>直回路 C型20A×1(上手側)</li> <li>DMX OUT×1(上手側)</li> </ul>				
プロサス (積載荷重350kg、L=15.3m)	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型20A 16回路(ユニット3kw) ・1kwフレネル×24</li> <li>直回路 C型20A×2(上下各1)</li> <li>DMX OUT×2(上下各1) ※ワイヤー2本掛けをお願いしています</li> </ul>				
第1サス (積載荷重400kg、L=19.2m)	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型20A 18回路(ユニット3kw) ・1kwトツ×18 1kwフレネル×12</li> <li>直回路 C型20A×2(上下各1)</li> <li>DMX OUT×2(上下各1)</li> <li>ND回路 C型60A×2</li> </ul>				
第2サス (積載荷重400kg、L=19.2m)	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型20A 18回路(ユニット3kw) ・1kwトツ×18 1kwフレネル×12</li> <li>直回路 C型20A×2(上下各1)</li> <li>DMX OUT×2(上下各1)</li> <li>ND回路 C型60A×2</li> </ul>				
第3サス (積載荷重400kg、L=19.2m)	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型20A 18回路(ユニット3kw) ・1kwフレネル×24 ソースフォー36° ×16</li> <li>直回路 C型20A×2(上下各1)</li> <li>DMX OUT×2(上下各1)</li> <li>ND回路 C型60A×2</li> </ul>				
アップーホリゾンライト	<ul style="list-style-type: none"> <li>500Wハロゲン×64灯 (4色 #71 #72 #63 #22 シートサイズ 272mm×236mm)</li> <li>C型20A 8回路</li> </ul>				
ローアホリゾンライト	<ul style="list-style-type: none"> <li>500Wハロゲン8灯×8本 (4色 #72 #59 #22 #40 シートサイズ 243mm×243mm)</li> <li>C型60A</li> </ul>				
フロアコンセント	<ul style="list-style-type: none"> <li>上手 : C型30A 16回路</li> <li>下手 : C型30A 16回路</li> <li>舞台上 : C型30A 4回路</li> <li>舞台奥 (LH) : C型60A 8回路</li> <li>フット : C型30A 8回路 (上下各4回路)</li> <li>オケピ : C型30A 4回路 (上下各2回路)</li> </ul>				
集中コンセント盤-下手 (フロアコンセントとコンモ)	<table border="0"> <tr> <td>舞台上</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC下1~8・フット下1~4・舞台上1~2・オケピ下1~2</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>舞台奥</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC下9~16・C型60A LH下1~4</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul> </td> </tr> </table>	舞台上	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC下1~8・フット下1~4・舞台上1~2・オケピ下1~2</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>	舞台奥	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC下9~16・C型60A LH下1~4</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>
舞台上	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC下1~8・フット下1~4・舞台上1~2・オケピ下1~2</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>				
舞台奥	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC下9~16・C型60A LH下1~4</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>				
集中コンセント盤-上手 (フロアコンセントとコンモ)	<table border="0"> <tr> <td>舞台上</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC上1~8・フット下1~4・舞台上1~2・オケピ上1~2</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>舞台奥</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC上9~16・C型60A LH上1~4</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul> </td> </tr> </table>	舞台上	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC上1~8・フット下1~4・舞台上1~2・オケピ上1~2</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>	舞台奥	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC上9~16・C型60A LH上1~4</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>
舞台上	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC上1~8・フット下1~4・舞台上1~2・オケピ上1~2</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>				
舞台奥	<ul style="list-style-type: none"> <li>C型30A・FC上9~16・C型60A LH上1~4</li> <li>直回路 100V C型20A×2 200V D型20A×2</li> <li>DMX OUT×2</li> </ul>				

この一覧は予告なく変更することがありますが、現状を優先させていただきます

名称	
フロントサイドライト (上下同じ仕様)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・C型20A 6回路</li> <li>・直回路 C型20A×2</li> <li>・DMX OUT×2</li> <li>・ND回路 C型60A×2 ※ワイヤー2本掛けをお願いしています</li> <li>・1kwトツ×12</li> <li>・ソースフォー36°×6</li> </ul>
シーリングライト (下段は舞台面までしか当たりません)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・C型30A 16回路</li> <li>・直回路 C型20A×2(内1回路常設サーキュレーターで使用)</li> <li>・DMX OUT×2</li> <li>・ND回路 C型60A×2</li> <li>・1.5kwトツ×32</li> </ul>
センターピンスポット	<ul style="list-style-type: none"> <li>・2kwクセノン×2 (USHIO XPS-2009SR/e)</li> </ul>
オケビ用コンダクタースポット	<ul style="list-style-type: none"> <li>・750wRIKURI19°×1 ※自動断球切り替え装置付き(RIKURIが予備でもう1台あります)</li> </ul>
仮設電源盤	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3φ4w 200A (60KVA) 加ロック端子付 &lt;分岐直回路&gt;C型60A×4 C型20A×8(集中コンセント盤)</li> <li>・1φ3w 100A (20KVA) 加ロック端子付 &lt;分岐直回路&gt;D型20A×8(集中コンセント盤)</li> <li>・3φ3w 50A (20KVA) 加ロック端子付 200V仕様</li> </ul>
持ち込み卓対応	<ul style="list-style-type: none"> <li>・DMX IN×4 ※1階席18列19番の床にあります。ホール卓でのパッチアウト可能です。</li> <li>・平行15A×2</li> </ul>

	名称	容量	メーカー	型番	サス	倉庫	備考	
ホール機材	凸レンズスポットライト	1kw	丸茂	MSC-810-1500	36	8	倉庫8はスタンド付	
		500w	丸茂	MSC-608-750		6		
	フレネルレンズスポットライト	1kw	丸茂	MSM-805S1-1500	48	12		
		500w	丸茂	MSM-604S1-750		6		
		ソースフォー 19°	750w	ETC	SOURCE FOUR-419		2	
		26°	750w	ETC	SOURCE FOUR-426		4	
		36°	750w	ETC	SOURCE FOUR-436	16	4	
50°	750w	ETC	SOURCE FOUR-450		2			
	ソースフォーGOBO各種貸出しできます。ホール照明担当までお問合せください。							
効果器類	プロジェクタースポットライト	1kw	丸茂	EPD3		2		
	ディスクマシン		丸茂	VSD3		2	種板各2枚ずつ	
	ディスクマシン用操作BOX		丸茂	MCBX-ED3		2	DMX操作作用	
	2連スライドキャリア		丸茂	MCCD-2		2	P4型ハタチのアダプタ付	
	先玉 (4、6、8inch)		丸茂	SDD3		各2		
	ストロボ	200w	東京舞台照明	KM-7S		2set	アンブ1台にランプ2台	

	種類	数		数
ケーブル類	C30-C20 1m	14	C30-C30 1m	10
	3m	20	5m	10
	5m	20	10m	10
	2又 ブンキー付	10	2又 ブンキー付	5
	2又	5	C60-C60 1m	4
	C20-C20 1m	20	2m	5
	2m	20	5m	1
	5m	10	10m	1
	10m	5	C60-C30 1m	2
	2又 ブンキー付	10	2又 ブンキー付	12
	2又	10	C30-平行 タップ	3
			C20-平行 ブレーカ付	8
アクセサリ類・その他	スタンド 丸ベース8(スタンド付) 三又×6	14	8inch紙シート	50
	ロースタンド (三又)	4	8inch鉄シート	120
	折脚スタンド (丸茂 SK II)	2	6inch紙シート	30
	折りたたみ式ハイスタンド (東芝 AL-790)	4	6inch鉄シート	20
	ベース (三又)	20	ソースフォー 紙シート	20
	特大ベース (丸ベース)	2	ソースフォー 鉄シート	40
	8inchバンドア	6	ソースフォー ゴボホルダー(Aサイズ)	39
	ハンガー	40		
	3連アーム	6		
	介錯棒	4		

## さくらホール・伝承ホール共用機材

※利用に関しては、ホール照明担当までお問い合わせ下さい。

PAR64	5N	12	
スパイラルマシン	ESM	2	種板はお持ち込みください
波マシン	1kw	2	NAE3-1000
オーロラマシン	1kw	2	DF-Ⅱ (松村電機)
炎マシン	1kw	2	FE-Ⅱ (松村電機)
ミラーボール (置型楕円)		1	φ240×400
〃 (吊型)		1	φ600
移動型調光器60A	2kw×3回路	2	
ソースフォー アイリス		10	
自在ハンガー		6	
スモークマシン	ANTARI F1-FAZER	1	ファン付 リキッドは別途請求(本体タンク2.4Lにつき¥3,000(税別))

※スモークマシンリキッドは別途請求になります。また専用液をお持ち込みいただいても、使用する事はできません。本体タンクにリキッドを充填した状態でのお貸出になり、リキッド代として別途¥3,000(税別)がかかります。以降、1充填につきプラス¥3,000(税別)となります。

---

### <オプション機材について>

ホール付帯設備以外に、下記の機材をご利用いただけます。  
詳しくは照明担当までお問い合わせください。

	保有台数	1日単価 (税別)
PAR64 (5N)	36	¥1,000/台

※オプション機材は、付帯設備代とは別に、主催者様、又は照明業者様に別途請求させていただきます。  
PAR64は、ホール付帯設備機材PAR64 (12台) を優先して使用していただくことが条件となります。