

主催 渋谷区

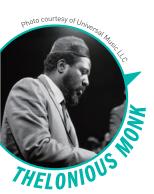
※車椅子席はホール事務室にお問合せください。 最新の情報は、大和田公式ホームページにてご確認ください。 www.shibu-cul.jp

10/8(日)10時から文化総合センター大和田(3F)ホール事務室に て。なくなり次第終了。区内在住、在勤、在学を証明できるものを持参。 電話予約については発売日に残席があった場合、翌日より受付。

10回目を迎えるレインボウ・プロジェクトのテーマは、モダンジャズの巨星、セロニアス・モンク。 その比類なき"モンクス・ミュージック"に果敢にチャレンジします。 本公演は二部構成、一部はジャズ・ピアニストとして国内外で活躍する山中干尋さん率いるピアノ・トリオ、二部はセロニアス・モンクの楽曲を、 大和田レインボウ・プロジェクトのメンバーで編成されるビッグ・バンドと山中干尋トリオの共演でお楽しみいただきます。



2023.1.3 さくらホール ニューイヤー ジャズ・コンサート "マイルス・デイヴィスTHE SOUND OF MILIES" より



セロニアス・モンク(1917~1982)とは

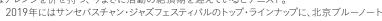
1940年代初頭よりジャズ・ミュージシャンとしてのキャリアをスタートしたセロニアス・ モンクは、ビバップ発祥の地として知られるニューヨークのジャズ・クラブ『ミントンズ・ プレイハウス』のハウス・ピアニストとして活動していた頃から、そのキャリアの最盛期、 そして最後期に至るまで、正に"ワン・アンド・オンリー"のピアニスト、作曲家として屹立 した存在であった。

11歳の頃から音楽理論教育を受けていた彼は、自己の演奏スタイルと方法論を確立 させ、その演奏と作品は完全一体化し、正に"モンクス・ミュージック"と呼ぶべきもので、 これほどの特異で強烈な個性は、100年を超えるジャズの歴史の中でも稀である。

そして、彼が亡くなって40年を経た今も、他に類を見ない作品の数々は多くのミュージ シャン達に演奏され永遠の輝きを放ち続けている。

プロジェクト・リーダー 山中千尋 (やまなか・ちひろ) ピアニスト/作曲家/アレンジャー

ニューヨークを拠点に世界を駆ける、日本が誇る女性ジャズ・ピアニスト山中千尋。リリース されたアルバムは、国内のあらゆるJAZZチャートで1位を獲得。米メジャー・レーベルのデッカ・ レコードとも契約を果たし、全米デビューも飾る。ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新 なアレンジを併せ持つ、今まさに活動の絶頂期を迎えているピアニスト。



4公演、名門ジャズクラブのロンドンのロニー・スコット、パリのニュー・モーニング、ミラノのブルーノート、ワシントンの ブルースアレイに出演。それらはソールドアウトとなるほどの評判を博し、英国ガーディアン紙のジャズレビューでも激賞 される。米NBCラジオ、カーネギーホール、ケネディーセンターで自己のトリオで出演する他、米リンカーンセンターでの ジェームス・P・ジョンソン・トリビュート記念コンサートにイーサン・アイバーソン、エリック・ルイスらとともにソロで出演。 また「ラプソディ・イン・ブルー」を東京都交響楽団、NHK交響楽団、群馬交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団 との共演でも絶賛を得る。2020年新春にはニューヨークのアポロシアターでの公演もソールドアウトとなった。2022年 はスイス・ベルンのマリアンズ・ジャズルームで公演し、6月には東京芸術劇場での芸劇リサイタル・シリーズ「VS」に出演。 2023年8月には、自身26枚目のアルバム「Dolce Vita」(Blue Note)をリリースした。

講師・編曲 松本治 (まつもと・おさむ) トロンボーン奏者/作曲家/アレンジャー

*大和田レインボウ・プロジェクトとは・・・

未来を担う子どもたちのための音楽体験・発表の場として渋谷区が2014年にスタートしたプロジェクト。 これまでビートルズ(vol.1~3)、ジョージ・ガーシュウィン(vol.4~5)、チャーリー・パーカー(vol.6)、 デューク・エリントン(vol.7)、チャールズ・ミンガス(vol.8)、マイルス・デイヴィス(vol.9)をテーマにジャズ に挑戦してきました。10回目を迎える今回は、いよいよセロニアス・モンクの音楽に挑戦します!

引き続きプロジェクト・リーダーに山中千尋さんをお迎えして、そのジャンルを代表する講師陣から直接 指導を受け、さくらホールでの本番に向けて、仲間たちと一緒に音楽作りをしていきます。小学生から大学生 までの管楽器を学ぶ音楽大好きなメンバーたちが3ヵ月間のレッスンを経て、プロミュージシャンたちとの共 演を目指します。

大和田レインボウ・ 🗉 プロジェクト 特設サイトはこちら↓ ■

https://owada-rainbow.com

- ※都合により、出演者、演奏曲目などに変更のある場合がございま す(不可抗力により表記日時の公演を中止する場合以外は、チ ケットの払い戻しは致しませんので、予めご了承ください)。
- ※未就学児からご入場いただけます。チケットをお求めください。但し、 3歳未満は大人1名につき1名まで膝上鑑賞無料(お席が必要な 場合はチケットをお求めください)。未就学児のご入場については、 周りのお客様へご配慮くださいますようお願い致します(鑑賞の妨 げになるような場合は、ご退場をお願いすることがございます)。
- ※場内での撮影・録音・飲食は固くお断り致します。
- ※収録のため、カメラが入る場合がございます。ご了承ください。

渋谷区文化総合センター大和田

SHIBUYA CULTURAL CENTER OWADA 〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町23-21



アクセス1:渋谷駅より徒歩5分 国道246号を越えてセルリアンタワーと渋谷インフォスタワーの間に位置します アクセス2: 大和田シャトルバスまたはハチ公バス(タやけこやけルート)にて 乗車時間約2分

※単時間形化が バス停「渋谷駅ハチ公口」から乗車、次のバス停「文化総合センター大和田」下車

●お問合せ

渋谷区文化総合センター大和田(3F)ホール事務室 TEL03-3464-3252(受付時間 10:00~19:00) FAX 03-3464-3289